



BLUE AIN'T YOUR COLOR

Waltz Inter, 4 murs, 48 Comptes + 1 Tag

Chorégraphes : Roy Verdonk (NL) et José Miguel Belloque Vane (NL)

Musique : *Blue Ain't Your Color*, Keith Urban (168 bpm)

Intro : Après environ 2 secondes, Démarrer avec les instruments.

PdC = Poids du Corps

1 – 6 Slide L, Slide R

1-2-3 Pas du PG à G, Glisser PD jusqu'au PG sur 2 comptes

4-5-6 Pas du PD à D, Glisser PG jusqu'au PD sur 2 comptes

7 – 12 Step, Sweep, Cross, 1/2 Turn R

1-2-3 Pas en avant du PG, Sweep du PD d'arrière en avant sur 2 comptes

4-5-6 Croiser PD devant PG, ¼ Tour à D et Pas en arrière du PG, ¼ Tour à D et Pas du PD à D **6 h**

13 – 18 Step, Sweep, Cross, 1/2 Turn R

1-6 Refaire les compte 7 – 12

12 h

19 – 24 Step, Point, Hold, Back, Point, Hold

1-2-3 Pas en avant du PG, Pointer PD à D, Pause

4-5-6 Pas en arrière du PD, Pointer PG à G, Pause

25 – 30 Twinkle With ¼ Turn L, Weave

1-2-3 Pas du PG dans la diagonale avant D, ¼ Tr à G avec Pas en arrière du D, Pas du PG à G **9 h**

4-5-6 Croiser PD devant PG, Pas du PG à G, Croiser PD derrière PG

31 – 36 L Side, Torque L with Drag, R Side, Drag

1-2-3 Pas du PG à G, Sur 2 comptes : Torque à G sur ¼ Tour et glisser PD jusqu'au PG

4-5-6 Revenir à 9 h avec Pas du PD à D, Glisser PG jusqu'au PD sur 2 cpt

En option, mouvement des bras : Sur les cpt 1-2-3 placer les mains doigts écartés devant le visage, paumes vers l'extérieur. Sur les cpt 4-5-6 ouvrir les bras sur les côtés.

37 – 42 Step, Kick R on Diagonal, Hold, Coaster R

1-2-3 Pas du PG dans la diagonale avant D, Kick D, Pause

10 h30

4-5-6 Pas en arrière du PD, Pas du PG près du PD, Pas en avant du PD

En option, mouvement des bras : Sur les cpt 1-2-3 lever les mains en avant. Sur les cpt 4-5-6 ramener les mains au niveau de la taille.

43 – 48 Step, Sweep with ½ Turn L, Weave

1-2-3 Pas en avant du PG, Sweep D d'arrière en avant sur 2 cpt avec ½ Tour à G

3 h

4-5-6 Croiser PD devant PG, Pas du PG à G, Pas du PD croisé derrière PG

Recommencez

Tag de 12 comptes à la fin du 4^{ème} mur (12:00)

Effectuer 2 fois les 6 comptes suivants :

Slide L, Slide R, ½ Turn R

1-2-3 Pas du PG à G, Drag PD jusqu'au PG sur 2 comptes

4-5-6 Pas du PD à D, Drag PG jusqu'au PD sur D comptes

& ½ Tour à D sur PD



Source : Pot Commun Sud-Est 2016

D'après Copperknob. Traduite, adaptée et mise en page par MariNo, EAST'n'WEST Dancers